

indice

crimini e memorie di guerra

- 5 guerra ai civili.
le stragi tra storia e memoria
paolo pezzino
*introduzione, p. 5 – la lotta alle bande, p. 8 –
il sistema di ordini e la “guerra ai civili”, p. 15 –
l’elaborazione di memorie comunitarie, p. 22 –
processare i criminali di guerra, p. 27 – il diritto
internazionale e la guerra, p. 33 – partigiani
e rappresaglie, p. 41 – violenza di guerra
o crimini nazisti?, p. 49 – appendice uno: le più
importanti stragi in campania e in provincia
di frosinone, p. 55 – appendice due: toscana,
settembre 1943-aprile 1945, p. 56*

guerra ai civili e sistemi di occupazione

- 61 la politica di occupazione nazista
in europa. un tentativo
di analisi strutturale
lutz klinkhammer
*premessa, p. 61 – sulla tipologia del regime
di occupazione nazista: la creazione di una struttura
di occupazione, p. 62 – alcuni esempi dello sviluppo
del sistema di dominio e occupazione, p. 70 –
stalingrado come cesura, p. 82*

- 89 la "guerra irregolare" e le norme della violenza legittima nell'europa del novecento
pieter lagrou
- 103 la "cultura" nazista della violenza. l'esperienza della lotta contro i partigiani sul fronte orientale, 1939-1944
christian ingrao
rappresentazione dei partigiani e memoria di guerra, p. 104 – da una guerra a un'altra. dai francs-tireurs ai partigiani, p. 105 – dalla grande guerra alla lotta contro i partigiani in bielorussia. il caso oskar dirlewanger, p. 107

memorie e rappresentazioni della violenza

- 113 narrare le atrocità. come inglesi e statunitensi "raccontano" la violenza di guerra
joanna bourke
- 127 la memoria della violenza. il mutamento dell'idea di vittima tra i due conflitti mondiali
jay winter
memoria e commemorazione. la prima generazione: i caduti della grande guerra, p. 127 – memoria e commemorazione. seconda generazione: i caduti della seconda guerra mondiale, p. 133 – la nascita del testimone, p. 134 – commemorazioni di guerra e olocausto, p. 137 – conclusioni, p. 138
- 142 crimini di guerra e memoria pubblica in francia
olivier wieviorka
i crimini di guerra nella francia occupata, p. 144 – le logiche tedesche, p. 146 – giustizia e memoria, p. 152
- 157 la rappresentazione fotografica delle stragi
adolfo mignemi
sistematicità della documentazione fotografica e sua ampiezza, p. 158 – le tipologie del materiale,

p. 164 – *l'immagine della guerra e le immagini delle stragi*, p. 168 – *fotografia e lavoro storiografico*, p. 172 – *le immagini degli operatori militari tedeschi*, p. 177 – *le immagini degli operatori militari alleati*, p. 180 – *le immagini "spontanee"*, p. 187 – *un album fotografico personale*, p. 191 – *un album fotografico "ufficiale"*, p. 195 – *le immagini di documentazione personale*, p. 200 – *la documentazione per una perizia tecnica*, p. 203 – *l'immagine di cronaca*, p. 206

209 **narrazioni pubbliche, memorie private.
la costruzione dei discorsi nazionali
e il caso campano**

gabriella gribaudo

la costruzione di discorsi nazionali, p. 209 – *gli storici, la resistenza, le memorie divise*, p. 217 – *revisionisti e ortodossi*, p. 220 – *la memoria delle stragi in campania*, p. 223 – *due casi opposti: caiazzo e bellona*, p. 225 – *il ricordo della guerra totale: «tanne nun ce steve né cieie a veré né terra a cammenà»*, p. 235 – *le rappresentazioni di tedeschi e alleati*, p. 239 – *memorie individuali, familiari, di gruppo*, p. 241

**sistemi di occupazione
e crimini di guerra degli italiani**

247 **le divergenze tra i "professionisti"
della controguerriglia italiana
in slovenia e dalmazia**

h. james burgwyn

la slovenia: figlia illegittima dell'italia, p. 247 – *la "pax romana"*, p. 249 – *l'ultimo stadio della repressione*, p. 257

260 **dominio e repressione.
i crimini di guerra nelle colonie italiane**
nicola labanca

crimini di guerra e colonialismo, p. 261 – *i tempi*, p. 262 – *crimini*, p. 263 – *l'ordinario*, p. 264 – *atti inumani e genocidio*, p. 265 – *buoni codici e diffuse corresponsabilità*, p. 267 – *tre silenzi*, p. 268 – *una macchia postcoloniale*, p. 269

- 271 **la violenza taciuta.
i crimini degli italiani nella grecia occupata**
lidia santarelli
*il mito del bravo italiano, p. 272 – paradigma
giudiziario e narrative storiche, p. 274 – la violenza
di guerra dell'italia fascista, p. 278 – la violenza
della denazionalizzazione, p. 282 – il campo
di concentramento di larissa, p. 284 – la politica
del massacro, p. 286 – storia e memoria delle stragi
fasciste, p. 288*
- 292 **violenze di guerra e violenze politiche.
forme e culture della violenza
nella repubblica sociale italiana**
dianella gagliani
*oltre il collaborazionismo, p. 292 –
la contestualizzazione, p. 294 – nuovi dati
sulla violenza, p. 296 – istituzioni, soggetti
e forme della violenza, p. 298 –
in conclusione, p. 312*
- 315 *note*
- 357 *sigle*
- 359 *gli autori*
- 362 *nota redazionale*
- 365 *indice dei nomi*